

02.–06.11.2022



IST DAS DEMOKRATIE
ODER KANN DAS WEG?

THEMENWOCHE

WAS GENAU BEDEUTET EIGENTLICH DEMOKRATIE?

In der ersten Novemberwoche widmet sich die Pasinger Fabrik dem Thema Demokratie.
„Demokratie ist die schlechteste aller Regierungsformen – abgesehen von all den anderen Formen, die von Zeit zu Zeit ausprobiert werden.“ Diesen Satz formulierte der britische Premierminister Winston Churchill während des Zweiten Weltkrieges und meinte damit: die Demokratie ist nicht perfekt, aber sie ist gleichsam die beste Staatsform, die wir haben. Heute ist immer öfter die Rede von einer „Krise der Demokratie“. Was genau ist damit gemeint? Ist die Demokratie wirklich in einer Krise und wie kann sie verbessert werden? Darüber diskutieren wir in der Themenwoche „Ist das Demokratie oder kann das weg?“

PROGRAMMPUNKTE

MI. 02.11.2022

Eröffnung 19 Uhr Wagenhalle
Eintritt: frei

Begrüßung und Eröffnungsworte:
Katrin Habenschaden, 2. Bürgermeisterin der LH München in Vertretung des Oberbürgermeisters
Kulturreferent Anton Biebl
Frank Przybilla (Geschäftsführer, Pasinger Fabrik GmbH) und Sinem Gökser (Theater- und Literaturleitung, Pasinger Fabrik GmbH)
Musik: Waseem (Künstler, Rapper, Poet, DJ, Activist)

20 Uhr Kleine Bühne
Eintritt: frei

Filmvorführung und anschließendes Gespräch zwischen Kurator Stefan-Maria Mittendorf und Rupert Jörg



Foto: Rupert Jörg, Still aus „The eclipse of the black sun“, 2022

**„The eclipse of the black sun“, Film, 12:12 Min,
Buch, Regie und Idee Rupert Jörg, 2022**

Die sozialen Medien gelten als digitaler Hafen der Meinungsfreiheit. Andererseits bieten sie damit auch eine Angriffsfläche für die Unterwanderung der Zivilgesellschaft mit anti-demokratischen Inhalten. Rupert Jörg spürt in seinem Film genau diesem Phänomen nach. In der fiktiven Kindernachrichtensendung „White tonight“ verhandelt der Medienkünstler mit dokumentarischen als auch inszenierten Darstellungsformen die propagandistischen Werkzeuge der neuen Rechten.

Film als Videoinstallation 03.11. – 06.11 jeweils 11 – 18 Uhr

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

21:15 Uhr Bar
Eintritt: frei

Kalle Laar: Ethics Disco
Mit der „Ethics Disco“ bietet Kalle Aldis Laar einen imaginären Wertediskurs auf Vinyl, als Live-Hörspiel, Klangkino oder Soundmuseum mit einer Auswahl politischer, spiritueller, philosophischer und weltanschaulicher Exemplare, von Karl Jaspers zu Pharoah Sanders, von Malcolm X und Noam Chomsky zu den Last Poets und Captain Beefheart, von Romano Guardini zu Dead Prez.

Das Ergebnis ist ein inspirierender Clash großer Denker und ihrer Ideen, wie sie nur Ethics-Disco-DJ Kalle Laar zusammenbringen kann.

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

DO. 03.11.2022

19:30 Uhr Wagenhalle
Eintritt: 9-Euro-Ticket
Gespräch



Narges Kalhor



Gilda Sahebi

Jin, Jijan, Azadi - Frauen, Leben, Freiheit!

Nach dem Tod der 22-jährigen Iranerin Mahsa Amini im September durch die Sittenpolizei sind überall im Land Proteste ausgebrochen. Die Proteste gab es seit der Gründung der Islamischen Republik im Jahr 1979 immer wieder. Schon damals sind viele Frauen gegen das frauenfeindliche Vorgehen der iranischen Regierung auf die Straße gegangen. Doch dieses Mal ist es anders. Die Zeit ist reif für eine Befreiung vom Mullah-Regime. Angesichts der Entwicklungen der letzten Wochen rückt die Podiumsdiskussion die Lage der Frauen im Iran in den Fokus, spricht aber auch über Frauenrechte im Allgemeinen.

Ein Abend mit Gilda Sahebi (Politikwissenschaftlerin, Ärztin, TAZ-Autorin), Narges Kalhor (Iranische Filmregisseurin, Videokünstlerin, Filmeditorin) und Dr. phil. Sarah Kiyarad (Iranistik, LMU) sowie weiteren Redner*innen.

Sprache: englisch/deutsch

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

20:00 Uhr Kleine Bühne
Eintritt: 9-Euro-Ticket

Kabarett

„Operation Heilkräuter“ – Kabarett im dritten Reich

„Der Herr Hitler kann froh sein, dass er nicht Kräuter heißt. Sonst müssten wir immer 'Heil Kräuter!' rufen“,

diese Pointe von Karl Valentin war namensgebend für dieses Programm, das am Beispiel des Dritten Reichs bewegend und unterhaltsam zugleich von der Verteidigung der Demokratie gegen eine Diktatur mit den Mitteln des Humors erzählt.

„Sebastian Schlagenhauer und Ramon Bessel gestalten einen beeindruckenden Abend. Am Ende weiß man nicht, was man mehr loben soll: Den gekonnten Gesang, die überzeugende Darstellung oder doch die kluge Auswahl der höchst unterschiedlichen Stücke?“ (Süddeutsche Zeitung)

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

FR. 04.11.2022

13:30 – 19:30 Uhr
Innenhof Pasinger Fabrik
Teilnahme: frei



**Demokratie-Mobil für Kinder/Jugendliche/
Erwachsene**

Das Demokratiemobil des Kreisjugendrings kommt in die Pasinger Fabrik. Im Rahmen der Themenwoche wird das alte Feuerwehrauto mit spielerischen Angeboten der politischen Bildung einen Tag lang direkt vor Ort sein. Interaktiv wird dort zu den Themen Demokratie, Teilhabe und Menschenrechte diskutiert, informiert und abgestimmt.

Das Angebot ist kostenfrei, parteipolitisch unabhängig und zeitlich ungebunden.

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH in Kooperation der Fachstelle für Demokratie

Kooperationspartner:innen:
Landeshauptstadt München: Kulturreferat,
Fachstelle für Demokratie
Friedrich-Ebert-Stiftung
Demokratie-Mobil (Kreisjugendring)
Kinder- und Jugend Kulturwerkstatt
Kompetenzteam Vielheit
Kulturraum München e.V.

Kurator Videoinstallation:

Stefan-Maria Mittendorf

Koordination Musik: Carsten Mayer

Koordination Kabarett/Lesung/Gespräche:

Florian Hoffmann + Sinem Gökser

Idee + Gesamtkoordination Themenwoche:

Sinem Gökser



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Landeshauptstadt
München
Fachstelle für Demokratie

**FRIEDRICH
EBERT
STIFTUNG**
BAYERN

KulturRaum
München



PASINGER FABRIK GMBH
Kultur- und Bürgerzentrum
der Landeshauptstadt München
August-Exter-Str. 1,
81245 München / Direkt am
S-Bahnhof Pasing

<http://www.pasinger-fabrik.de>
Tel.: 089 829290-79 / Fax: -89
Di-So 17.30-20.30 Uhr



19:30 Uhr Wagenhalle

Eintritt: 9-Euro-Ticket

Lesung, Konzert, Talk



Gianni Jovanovic



Oyindamola Alashe



Celina Bostic

„Wir Kinder der kleinen Mehrheit“

Emotional, humorvoll, rassismuskritisch und empowernd – das alles ist das gemeinsame Bühnenprogramm von Gianni Jovanovic, Oyindamola Alashe und Celina Bostic!

Im Mittelpunkt steht das gemeinsame Buch von Aktivist Gianni Jovanovic und Journalistin Oyindamola Alashe:

„Ich, ein Kind der kleinen Mehrheit“, in dem die beiden die spannende Lebensgeschichte des schwulen Deutsch-Roma Jovanovic erzählen. Eindrucksvoll zeigen sie, wie sehr Rom*nja und Sinti*zze seit Jahrhunderten – und bis heute – Rassismus und Ausgrenzung erleben. Celina Bostic begleitet das Autor*innen-Duo mit Gitarre und Gesang. Ihre Improvisationen und Songs werden zum Live-Soundtrack des Buchs.

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH in Kooperation mit dem Kulturreferat der Stadt München

20:00 Uhr Kleine Bühne

Eintritt: 9-Euro-Ticket

Lesung, Talk

Willkommen in der Anderswelt!

Der Journalist und ehemalige ntv-Geschäftsführer Hans Demmel wagt 2020 einen Selbstversuch: sich ein halbes Jahr lang ausschließlich aus rechten Medien zu informieren. Über deren Gefährdungspotenzial und seine Erfahrungen mit ihnen, zusammengefasst in seinem Buch „Anderswelt“ unterhält Demmel sich mit dem BR-Journalisten Christian Schiffer – der seinen eigenen Zugang zum Thema hat. Mit seinem Kollegen Chr. Alt veröffentlichte er ein Sachbuch über Verschwörungsmymen unter dem Titel „Angela Merkel ist Hitlers Tochter“. Ein Abend über die Spaltung

der Gesellschaft, den Kampf von Meinung vs. Fakten und die Aushöhlung der Demokratie.

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH in Kooperation mit der Friedrich-Ebert-Stiftung

SA, 05.11.2022

19:30 Uhr Wagenhalle

Eintritt: 9-Euro-Ticket

Vortrag, Diskussion



Foto: Süddeutsche Zeitung

Heribert Prantl

Prof. Dr. Heribert Prantl, jahrelanger Leiter des Ressorts Innenpolitik, Kolumnist und Autor der SZ setzt sich als engagierter Streiter für soziale Gerechtigkeit ein. Überzeugt von der Kraft von Demokratie, Rechtsstaatlichkeit und Menschenrecht macht er Mut besonders in Krisenzeiten die demokratischen Werte zu verteidigen. Heribert Prantl hat zahlreiche Bücher zum Thema geschrieben, für das erste Buch „Deutschland, leicht entflammbar“ erhielt er den Geschwister-Scholl-Preis. Jüngste Buchveröffentlichung: „Himmel, Hölle, Fegefeuer. Eine politische Pfadfinderei in unsicheren Zeiten“ (2021)

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

20:00 Uhr Kleine Bühne

Eintritt: 9-Euro-Ticket

Konzert

HipHop & Demokratie

Konzert und Input von Rapper*innen, Aktivist*innen und Poetry Slammer*innen. Mit Waseem, Gündalein, Rilla, Koko Nelle, Momo Novus uvm.

Die Künstler*innen geben uns einen Einblick in die HipHop-Kultur. Der Fokus liegt dabei auf dem Ursprung und der politischen Ebene der sozialen Jugendbewegung,

in der meist gesellschaftlich benachteiligte Menschen das Wort ergreifen, ihre Stimme erheben und sich Gehör verschaffen. Durch die Musik werden gesellschaftliche Konflikte sichtbar gemacht – und genau das kann als die Essenz einer lebendigen Demokratie verstanden werden – denn nur so sind auch gesellschaftliche Veränderungen möglich. Intelligente und kritische Texte mit Herz treffen auf fette Beats, seid gespannt!

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

SO. 06.11.2022

19:30 Uhr Wagenhalle

Eintritt: 9-Euro-Ticket

Lesung mit Musik + Diskussion



Christian Springers 12. Buch „Ich und der Russe“

Ein Buch von Christian Springer ist immer mehr als ein Buch: es ist eine Aufregung, ein Appell, ein Weckruf, eine Einmischung. „Ich und der Russe“ ist die Antwort des Kabarettisten auf den Krieg an Europas Haustür. Er erzählt Geschichten über seine Russen-Begegnungen, zerlegt Putin anhand seiner eigenen Äußerungen und lässt Gorbatschow zu Wort kommen: „Es sind Menschen an die Macht gekommen, die sich nie wirklich auf die demokratischen Prozesse und die demokratischen Institutionen gestützt haben.“ Christian Springer mischt sich mit offenen Briefen ein und ruft zur Solidarität mit der Ukraine auf. Zur Lesung aus dem Buch begleitet ihn die Allgäuer Crossover-Sängerin, Liedermacherin und Sopranistin Andrea Jörg.

Eine Veranstaltung der Pasinger Fabrik GmbH

SA. 12.11.2022

15:00 Uhr Wagenhalle

Eintritt: 6,- € (Kinder), 8,- € (Erwachsene)

Puppentheater



Ich will das, was du nicht willst

Das „Erfreuliche Theater Erfurt“ zeigt mit „Ich will das, was du nicht willst“ sein Theaterstück für Kinder ab 8 Jahren über die Freuden und Leiden der Demokratie. Familie König zieht in ein neues Haus und steht vor der Frage: Wer darf welches Zimmer beziehen? Es gibt größere Zimmer, kleinere Zimmer, Durchgangszimmer, Zimmer mit steilen Treppen ... Bisher bestimmte Vater König in allen wichtigen Belangen, erntete dafür oft Kritik. Dieses Mal soll es „demokratisch“ zugehen – alle Familienmitglieder entscheiden gemeinsam. Doch wie?

Eine Veranstaltung von Kultur- und Spielraum