

LEITFADEN PRODUZIEREN IN DER PASINGER FABRIK

Stand: Dezember 2025

Die Pasinger Fabrik GmbH möchte sich weiter öffnen für die Freie Tanz- und Theaterszene. Als „städtische Infrastrukturmaßnahme“ stehen wir professionellen Künstler*innen als Proben- und Aufführungsort zur Verfügung. Wir produzieren nicht selbst; alle Projekte entstehen unabhängig von der Pasinger Fabrik und finanzieren sich durch Drittmittel, die von den Künstler*innen selbst eingeworben werden.

Du möchtest dein Projekt bei uns realisieren?

Hier alles Wissenswerte zum Produzieren in der Pasinger Fabrik.

Antragstellung und Zeitplan

Wichtig ist, dass du frühzeitig mit uns ins Gespräch kommst. Wir haben einen Planungsvorlauf von ca. 12 Monaten. Wenn eine Bewerbungsfrist für eine Förderung naht, nimm bitte mindestens drei Wochen vorher Kontakt zu uns auf – je früher, desto besser.

Wir stellen gerne die von vielen Förderinstitutionen verlangte Spielstättenbescheinigung aus, aber erst nach einem persönlichen Gespräch – das Projekt muss schließlich auch zur Pasinger Fabrik passen.

Unsere Leistungen

Probenräume

Wir verfügen über zwei Probenräume, die nach Verfügbarkeit angemietet werden können.

Weitere Informationen zu Lage und Ausstattung gibt es unter:

Service / Technische Ausstattung

Kleine Bühne

Die kleine Bühne fasst 94 Zuschauer*innen.

Die Tribüne kann nicht abgebaut werden.

Die Pläne findet man unter:

<https://bbdwt.le.myrdbx.io/services/technische-ausstattung/>

Alle Bühnenaufbauten und technischen Einrichtungen müssen nach Nutzung wieder zurückgebaut und das entsprechende Personal dafür eingeplant werden. Bühne und Nebenräume müssen wieder so verlassen werden, wie sie vorgefunden wurden.

Technik

Übersicht technische Ausstattung findet man hier:

Alles Verfügbare kann von den Produktionen umsonst genutzt werden.

Personal

Die Pasinger Fabrik GmbH stellt für die (städtisch) geförderten Projekte die Grundeinrichtung einen Techniker*innen (10 Stunden inklusive Pause, nicht aufteilbar auf mehrere Tage) zur Verfügung.

Die Kosten für die restliche technische Einrichtung einschließlich der Vorstellungsbetreuung müssen von der Produktion übernommen werden.

Technikerstunde für Veranstaltungsbetreuung: 40,-€/Stunde

Bitte achtet bereits bei der Budgetplanung darauf, diese Kosten mit einzuberechnen.

Für die Vorstellungen stellt die Pasinger Fabrik GmbH das notwendige Einlasspersonal, außerdem ist immer ein*e Verantwortliche*er von der Pasinger Fabrik im Haus. Am Aufführungstag sollte immer ein*e Ansprechpartner*in der Produktion für eventuelle Rückfragen anwesend sein.

Vertragliches / Finanzielles

Ihr erhaltet von der Pasinger Fabrik GmbH einen Vertrag, in dem alles Wichtige geregelt ist, darunter die vertraglichen Konditionen, die Nutzungszeiten, Zuständigkeiten für Aufführungsrechte, Gema etc. Dabei gilt prinzipiell:

Von den Ticketeinnahmen gehen 65 % an die Produktion, 35% an die Pasinger Fabrik.

Als Einnahmen gelten sämtliche anlässlich der Veranstaltung erzielten Bruttoeinnahmen des Kartengrundpreises (d.h. des Kartenpreises ohne System- und Vorverkaufsgebühren) abzüglich der gesetzlich geltenden Umsatzsteuer, sofern sie anfällt.

Wenn Aufführungsrechte anfallen werden sie durch Euch bezahlt.

Ihr seid für alle Genehmigungen/Versicherungen die Produktion/Darsteller etc. pp betreffend zuständig. Wir für die Genehmigungen/Versicherungen die Spielstätte betreffend.

Ticketing

Das Ticketing läuft über die Pasinger Fabrik GmbH. Karten können direkt in der Pasinger Fabrik an der Kasse oder über MünchenTicket gekauft werden.

München Ticket erhebt je verkaufter Karte eine Systemgebühr und eine Vorverkaufsgebühr. Bei Karten, die an der Kasse der Pasinger Fabrik verkauft werden, wird keine Vorverkaufsgebühr erhoben, sondern nur die Systemgebühr von München Ticket (derzeit 0,60 €). Um diese Summe reduziert sich der Kartengrundpreis.

Die Kartenpreise folgen unserem Preissystem und werden von der Pasinger Fabrik GmbH und der Produktion gemeinsam festgelegt.

Jede Produktion erhält für ihre Mitwirkenden ein Freikartenkontingent; zusätzliche Freikarten für Presse, Förderer werden nach Absprache ausgegeben. Außerdem gibt es für die Pasinger Fabrik GmbH zwei Freikarten pro Vorstellung.

Kommunikation und PR

Wir bieten euch folgende Dienstleistung im Werbe- und Pressebereich an, vorausgesetzt wir erhalten entsprechendes Material von Euch (siehe nächster Punkt):

- Integration der Produktion in unserem Programmheft, welches alle zwei Monate in einer Auflage von 14.000 erscheint. Das Programmheft wird durch einen Dienstleister in der ganzen Stadt verteilt.
- Veröffentlichung der Produktion auf unserer Webseite und Facebook/Insta mit allen relevanten Informationen
- Integration der Produktion in unserem wöchentlichen Newsletter und einmal monatlich im Pressenewsletter
- Weiterleitung der Vorstellungstermine an unseren Presseverteiler, der alle relevanten Zeitungen, Veranstaltungskalender und Online-Portale enthält.

Ankündigungstext / Bild / Videomaterial

Für die Aufnahme eurer Produktion in unserem gedruckten Programmheft brauchen wir

zwei Monate davor euren Ankündigungstext, Besetzungsliste, Liste der Förderer/Sponsoren und aussagekräftiges Bildmaterial.

Der Text sollte Max. 1500 Zeichen lang sein und alle relevanten Informationen enthalten. Der Lesende sollte einen guten Eindruck davon bekommen, was ihm an diesem Abend erwartet. Wir bevorzugen daher eine klare, einfache und informative Sprache. Die Schlussredaktion liegt bei der Pasinger Fabrik, wir behalten uns Kürzungen und kleinere Änderungen vor.

Der Text für die Webseite kann gerne länger sein als der für das gedruckte Programmheft; hier haben Hintergrundinformationen, Biographien der Macher*innen etc. ihren Platz.

Das Bildmotiv sollte aussagekräftig sein und mit und ohne Schrift (z.B. Titel) mitgeteilt werden. Das Bild sollte 2450 Pixel in der Breite 1300 Pixel haben und vom Urheber zur Veröffentlichung freigegeben

sein. Für Instagram etc. brauchen wir zusätzlich Bild- und Videomaterial im Hochformat.

Postkarten und Plakate

Postkarten und Plakate werden von Euch produziert. Wir verteilen diese dann gerne im Haus. Auf Postkarten und Plakaten muss das Pasinger Fabrik-Logo mit abgebildet sein.

Bitte achtet auf die korrekten Angaben zu Aufführungsterminen, Adresse und Kartenvorverkauf.

Bevor ihr Plakate oder Postkarten in den Druck gebt, schickt sie uns bitte zum Korrekturlesen. Plakat-Format: DIN A2 und DIN A3

Abrechnung

Nach Abschluss der Vorstellungen erhaltet ihr von der Pasinger Fabrik eine Abrechnung, in der alle Einnahmen und Kosten aufgeschlüsselt sind.

Noch Fragen?

Wendet euch an

Cécile Hüffer

089/82929022

c.hueffer@pasinger-fabrik.com